

## Экологическая акция «Зелёный город»



Конец мая и начало июня - традиционно самое тяжёлое время для студентов и преподавателей. На носу сессия, и все мысли будущих бакалавров и магистров заняты, в основном, учёбой. Мы проводим вечера, сидя за мониторами и конспектами, и это правильно, но молодые и всё ещё растущие организмы требуют физических нагрузок, отдыха от мыслительной деятельности и, в конце концов, свежего воздуха. Кто-то в таком случае отправляется гулять в парке, кто-то совершает велопогулки по городу, а кто-то и вовсе отправляется на выходные на дачу, чтобы пожарить шашлыки. Часть студентов нижегородской Вышки и даже некоторые преподаватели (в числе которых был и сам директор нашего филиала Валерий Григорьевич Зусман) нашли наилучший способ не только развеяться и подышать свежим воздухом, но и помочь нашему городу. А именно - отправились 31 мая в сквер имени Свердлова и, вместе с рабочей группой «Экология и лес» ОНФ, организовали экологическую акцию «Зелёный город». Там они, одевшись в фирменные оранжевые футболки и кепки, высаживали цветы в парковых клумбах, а также убирали мусор и благоустраивали территорию, делая наш город зеленее и чище, при этом отлично повеселившись.

Никита Gladun, 15ПМИ



## НОВШЭСТИ

Издается студенческой организацией Национального исследовательского университета  
Высшей школы экономики - Нижний Новгород. Основана в 1998 году.

Редактура:  
Главный: Д. Казанцева  
Выпускающие:  
К. Николаев  
О. Чудайкина

А. Базылева  
Л. Сахабутдинова  
Е. Захарова  
М. Горина  
М. Абышова

Дизайн и верстка:  
Н. Скрябина,  
А. Дундина

Над номером работали:  
Н.Гладун  
Д.Казанцева  
Т.Сафонова  
М.Смирнова  
В.Терехова  
О.Чудайкина  
А. Кажин

Корректура:  
Д. Орехова  
П. Назарова  
И. Крупнова  
Т. Сафонова



Благодарим за содействие:

Всех студентов, выпускников  
и преподавателей НИУ ВШЭ,  
принявших активное участие в  
интервью и конкурсах.

Мнения, высказываемые в публи-  
куемых материалах, отражают  
точку зрения автора и могут не  
совпадать с мнением редакции.  
Редакция выражает благодар-  
ность администрации НИУ ВШЭ за  
помощь в выпуске газеты.

# НОВШЭСТИ

МАЙ  
2016  
#108

ЗДРАВСТВУЙ, ЧЕЛОВЕК!

ВЕСНА - ВРЕМЯ ТВОРИТЬ ДОБРО!

«СОКРАТ МНЕ ДРУГ, НО ИСТИНА  
ДОРОЖЕ»

Немного о том, как любовь к спорту и  
менеджменту помогла найти «свое дело»...

БУДЬ ЛУЧШИМ С «ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕМ»

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АКЦИЯ  
«ЗЕЛЕНый ГОРОД»

Стоило людям покорить огонь и изобрести колесо, как человеческая история поиска лучшего помчалась вперед, стремительно набирая обороты: от совершенствования орудий труда к развитию различных форм культуры и великим географическим открытиям, затем к научно-техническому прогрессу, а оттуда до освоения космоса и информационных технологий с робототехникой рукой подать. В общем, девиз «Быстрее, выше, сильнее» не столько про олимпийские игры, сколько про неугомонную человеческую натуру, которая над каждой эпохой воздвигает красный победный флаг, знаменующий нахождение чего-то такого эдакого и диковинного, от которого нам всем станет жить легче и веселее. Так вот сейчас особую популярность набирает вопрос поиска себя, а фраза «Найди себе дело по душе, и тебе не придётся работать ни дня в своей жизни» становится кредо всё большего и большего числа наших современников. Стремление найти свой жизненный путь, то самое дело по душе, от которого всем, а тебе в первую очередь, будет легче и веселее, является чумой двадцать первого века, порождающей множество психологических и бизнес-тренингов, различных образовательных порталов, форумов, конференций, повышение спроса на литературу по саморазвитию и интерес к историям успеха. Студенческий пресс-центр НИУ ВШЭ-НН старается идти в ногу со временем, поэтому мы решили запустить серию интервью, рассказывающих о Вышкинцах, которые имеют уже весомые достижения в области поиска себя, своего дела...

Продолжение на 4стр.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ  
НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ - НИЖНИЙ НОВГОРОД



## Здравствуй, Человек!

Первый крупный спектакль театральной студии «Кулуар», состоявшийся в стенах Автозаводского корпуса Вышки, несмотря на своё название «Прощай, овраг», на самом деле являлся приветствием. Приветствием зрителям, которые увидели своими глазами долгожданную премьеру, приветствием таланту актёров, которые наконец-то смогли раскрыть весь свой потенциал, приветствием руководителям студии, проделавшим колоссальную работу, но в наибольшей степени - приветствием высшим ценностям, идеалам гуманизма, дружбы и сострадания, которых иногда так не хватает в повседневной жизни.

«Прощай, овраг» - это трагическая и светлая повесть о собаках, которых играли люди, и в которых было, пожалуй, слишком много человеческого. Угрюмый вожак Чёрный, милая и наивная Крошка, эрудит Головастый, верный Хромой, любительница прекрасного Такса, свободолюбивый Гордый и даже его друг, изнеженный домашний кот по кличке Ямамото, все они напоминали нам настоящих животных разных пород и расцветок, но вместе с тем и людей, ярких личностей со своей тяжёлой историей. «Мы не люди! И нам незачем быть похожими на людей!» - повторял вожак стаи, не замечая, что каждый из них уже обладал лучшими человеческими качествами. Их ведь так много: стремление к новому, преданность дружбе, а кроме того - вера в лучший, идеальный мир, который, увы, оказался недостижимым без настоящего Человека.

Все мы ищем настоящего Человека, который не станет лишать нас дома, никогда нас не бросит, научит вере в добро и примет нашу безграничную, почти собачью преданность. Кому-то везёт, как повезло Гордому, а кто-то уйдёт в лучший мир, будучи бесконечно обиженным на человечество, но также бесконечно любя его. И на самом деле неважно, о ком был этот спектакль, о людях или о собаках, если он заставил зрителя задуматься о необходимости быть

добрее к тем, кто нам верит. Настоящая история всегда сложна и многогранна, а её смысл представляет собой загадку, разгадать которую под силу лишь сидящему в зале зрителю, разумеется, отлично справившемуся со своей задачей.



Несмотря на поздний час, лишь немногие покинули зал после спектакля; большинство зрителей остались, чтобы узнать больше о том, как готовилось это событие и что вложил в него каждый из создателей и актёров. Оказалось, что премьере предшествовала очень долгая и тяжёлая подготовка, наполненная грустными и смешными моментами, сделавшими этот путь незабываемым для каждого из актёров. Всё это воплотилось на маленькой сцене актёрского зала за какие-то сорок минут, показавшие нам замечательную историю в первый раз - но, как надеются все без исключения, не в последний. У студии «Кулуар» большие планы, и, скорее всего, актёры ещё не раз порадуют нас своим талантом, достойным по-настоящему значимых и грандиозных представлений.

Мария Смирнова, 14ЭЗ

## Весна – время творить добро!

14 мая в Библиотеке Семейного Чтения им. Зуева ребята из студенческого волонтерского отряда «КоМоТоС» совершили для детей из малообеспеченных семей еще одно доброе дело, участником которого мне удалось стать. Это был невероятно теплый весенний праздник, оставивший потрясающие впечатления. Ска-



зачные герои так полюбившегося деткам спектакля «Праздник доброты» вновь подарили маленьким зрителям море позитива и радости! Студенты волновались как в первый раз, однако всё прошло просто прекрасно! Хороводы, мудрёные загадки и весёлые песни по-настоящему сблизили нас с ребятами! А после увлекательной сказки детишек ждал творческий мастер-класс. Волонте-

ры предложили сделать яркие аппликации, ведь наступило самое прекрасное время года – весна! И вместе со своими мамами дети принялись за работу. Очень здорово было наблюдать, как они вместе вырезали цветочки, делали интересные, объёмные детали к аппликациям: настоящий творческий полёт! Волонтеры тоже помогали ребятам, благодаря чему удалось поближе познакомиться с детишками и узнать многое об их увлечениях. Например, мальчик по имени Петя рассказал, что он увлекается автомобилями. И тут же на аппликации с цветами у нас появился крутой Мерседес, а следом за ним - Шевроле. Петя поделился с нами, что эти машины - самые крутые для него. А еще он большой поклонник Терминатора. Поэтому на Мерседесе цветы вез именно он: вот такая фантазия у наших ребят! Студенты тоже были увлечены работой: они с удовольствием вырезали детали к детским аппликациям и даже успели создать свои.

Поделки получились яркими и по-настоящему весенними! Самое главное, что этот праздник сплотил всех его участников. Мама с такой любовью и нежностью помогали маленьким детским ручкам клеить красивые весенние цветы и распустившиеся листочки... Очень здорово, что «КоМоТоС» вновь смог подарить такое большое счастье детишкам!

Оксана Чудайкина, 15М4

## Антигравитационное шоу

Учебный год подходит к концу, и это всегда означает, что настало время подводить итоги: выводить среднюю накопительную оценку, затем суммировать ее с экзаменационной, чтобы впоследствии узнать окончательную — и так с немалым количеством предметов, ведь на носу конец четвертого модуля обучения, завершающего годовой цикл. Однако, как жизнь студента не ограничивается чтением научных статей, пособий, дедлайнами и проектной работой, так и подведение итогов предполагает не одни лишь учебные достижения, что и показала студия современного танца «REVIVE» во время своего отчетного концерта на сцене театра «Преображение».

Программа вечера была насыщенной во всех смыслах: хореографическое представление под названием «Вне гравитации» включало в себя отрывки из таких репертуарных спектаклей как «Я - Река», «Соня», «Без пяти дождь» и новые для зрителей танцевальные постановки от студии; публика наблюдала исполнение танцев не только при одновременном присутствии всех или нескольких артистов «REVIVE» на сцене, но также сольные и дуэтные выступления; стилистика поразила разнообразием — в течение вечера зрители наблюдали элементы джаз-фанка, фолка, контактной импровизации и хип-хопа. Относительно последнего стоит отметить, что техника исполнения была столь высокой, что нельзя было бы отнести студию к какому-либо определенному направлению в танце, поскольку не было разницы между уровнем выполнения танцевальных элементов разных стилей. Очевидна

прекрасная командная работа: во время наибольших (по количеству задействованных одновременно людей) выступлений движения танцоров были действительно синхронными, а ведь этой базовой чертой не хватает многим хореографическим коллективам, даже профессиональным. Кроме того, танцоры наполнили выступление своей харизмой и артистичностью, прекрасно справившись с задачей рассказать историю в танце — каждый спектакль представлял определенный целостный сюжет, потрясающе отыгранный артистами «REVIVE». Погружение в шоу завершили идеально подобранные костюмы танцоров, не отвлекающие все внимание зрителей на себя и эффектно подчеркнувшие действующих лиц в представлении. Также этому способствовало великолепно соответствующее музыкальное сопровождение, среди которого были и стихотворения, благодаря чему публика имела возможность и слышать, и видеть историю.

В первый вечер лета на сцене «Преображения» было восхитительным все: движения, цвет, люди, звуки — каждая деталь, взятая отдельно, и все шоу целиком с его потрясающей атмосферой. И я не знаю, какая у девчонок была накопительная, но этот экзамен, в виде отчетного концерта, точно заслуживает десятку.

Татьяна Сафонова, 15ФИПЛ

## Спортивные игры «ВыШЭ»

В жаркий день 26 мая прошли не менее жаркие спортивные соревнования между студентами, проживающими в общежитии НИУ ВШЭ – НН.

В эстафете приняли участие две команды: «Тигры» и «Львы». Говорят: «Как корабль назовёшь, так он и поплывёт». Поэтому, подобно храбрым и решительным хищникам, обе команды выкладывались на все 100% в каждом из испытаний, среди которых имелись как совершенно новые («Меткий глаз», «Самокат»), так и ставшие классическими («Прыжки в мешках» и «Перетягивание каната»). Особо отметим наличие командного духа - ребята стойко сражались за звание самого спортивного подъезда общежития. Несмотря на стремление команд победить, они не забывали о взаимной поддержке. Решительность, концентрация, радость победы и гордость за свою команду – все эти чувства смешались в единый яркий и искрящийся поток, освещавший всё происходившее и привлекавший внимание не только жюри и болельщиков, но и спешивших на место соревнований зрителей.

Победителями стала команда второго общежития – «Львы»! Поздравляем ребят и желаем спортивного лета!

Александр Кажин, 15Ю1



# Немного о том, как любовь к менеджменту помогла найти «свое дело»

Итак, первым нашим «подопытным кроликом» стал студент 2 курса факультета менеджмента Александр Скрыгин, которому удалось совместить учебу, работу и спорт в единое целое, сделав этот сплав своей профессией. Он единственный в России представитель международной компании спортивного менеджмента Pro Futuro Sports (PFS), которая помогает спортсменам получить спортивную стипендию в американских и европейских учебных заведениях.

Саша - воспитанник Нижегородского баскетбола, успешно выступал в молодежных командах нашего города, после чего переехал за границу, где выступал в баскетбольных командах Италии и США.



Саша, привет, что же такое «Pro Futuro Sports»?

Компания Pro Futuro Sports специализируется на подборе спортсменам школы/колледжа/университета в Америке, которые бы смогли полностью или частично финансировать их расходы на время обучения и занятий спортом в США, другими словами, получить спортивную стипендию на обучение в американских образовательных учреждениях. PFS, будучи основной 10 лет назад, на данный момент является одной из крупнейших компаний в Европе в своём сегменте, клиентская база которой насчитывает более 1,500 спортсменов из 20 стран мира. Главный офис находится в Сербии, а представители - более чем в 10-ти странах мира (Италия, Испания, Франция, Австрия, Чехия, Канада, Литва, Дания и т.д.). В мои обязанности входит работа с клиентами в России, Украине, Казахстане, Белоруссии, Грузии и в других русскоговорящих странах.

А что касается вашей деятельности? Расскажи, пожалуйста, подробнее, чем именно вы занимаетесь.

Наша работа заключается в том, что мы подбираем спортсмену такое учебное заведение, которое в максимальном объеме будет оплачивать его расходы на обучение в США. Образование в американских школах и университетах для

иностранцев само по себе достаточно дорогостоящее (если рассматривать школы, то в среднем год учебы в хорошей школе в США будет стоить \$15,000-18,000), но многие из них предоставляют денежные льготы спортсменам, вплоть до полной оплаты обучения, проживания и питания. Мы адекватно представляем лучшие качества спортсмена американским тренерам, правильно оформляем вступительные документы и проводим общение с приемной комиссией учебных заведений.

С клиентами какого возраста вы обычно имеете дело?

Мы работаем с широким диапазоном возрастных групп, нашими клиентами на получение спортивной стипендии могут быть дети, начиная с 6-го класса школы (начало Middle School), обучающиеся в классах High School и заканчивая колледжами и университетами в США. Дополнительный сервис, который предоставляет PFS, - устройство молодых и талантливых спортсменов в команды/клубы в Европе. Игроки компании-партнера PFS выступают в Европейских командах различного уровня в Италии, Испании, Англии, Сербии, Литвы и других.

Хорошо, чем занимается PFS - теперь более-менее ясно, а что входит в твои обязанности?

Круг моих обязанностей довольно широк. Мои партнеры занимаются общением с учебными заведениями, тренерами, приемными комиссиями за рубежом, а я непосредственно поиском клиентов, общением с ними, сопровождением на всех этапах их поступления, визовой поддержкой, зачастую должен выступать в роли переводчика во время общения тренера и игрока, потому что большинство наших клиентов владеют английским языком на очень низком уровне.



А почему ты решил работать в данной сфере?

В Нижнем Новгороде я играл за различные детские и юношеские команды, неоднократно привлекался на спортивные сборы в ЦСКА. После того, как я успешно окончил общеобразовательную школу, свободно владея английским

языком, передо мной стоял выбор дальнейшего пути: серьезная учеба в престижном вузе или профессиональный спорт. Совмещать эти два дела не получалось, поэтому я выбрал учебу, поступил в Высшую Школу Экономики в Нижнем Новгороде. Проучившись всего месяц в университете, я был приглашен на просмотр в одну из итальянских баскетбольных команд по рекомендации моего друга, играющего



на тот момент в США. Я понравился руководству команды и, таким образом, получил прекрасную возможность жить, продолжать своё образование и играть в профессиональный баскетбол в Италии, где мое обучение проходило в замечательных условиях: школа, тренировочный зал и дом находились в 5 минутах друг от друга, тренера много работали со мной индивидуально, в команде был интернациональный коллектив, что позволило завести друзей со всего мира. Спустя год, проведенный в Италии, меня пригласили играть в команды нескольких школ США. В Америке я учился в 12 классе школы (американская школьная система - 12 лет): полгода в небольшом городке штата Джорджия, полгода в школе Лас-Вегаса. Баскетбольные дела шли неплохо, но, к сожалению, возникли проблемы у американских спонсоров, которые финансировали спортивную программу нашей школы, поэтому я решил переждать время и поехал домой в Нижний Новгород на летние каникулы. Мой итальянский тренер предложил поработать для компании Pro Futuro Sports с некоторыми русскими баскетболистами. Эта работа меня увлекла, и через некоторое время мне предложили стать представителем их компании в России.

Какие различия в данной сфере существуют у нас и США?

Американская система спорта кардинально отличается от российской. Там спортсмены выступают не за спортшколы или клубы, а за школьные и университетские команды. В каждой школе есть баскетбольная, футбольная, волейбольная, бейсбольная и т.д. команды. Это сделано для того, чтобы спортсмены могли совмещать учебу и спорт. В США спортсмены учатся наравне с остальными учениками, поэтому там спортсмены успевают получить высококлассное образование и заниматься спортом на серьезном уровне. Стоит отметить важный факт: для того, чтобы ты мог выступать в спортивной команде школы/колледжа/университета, необходимо иметь хорошие оценки: если академическая успеваемость спортсмена ниже определенного порога, то спортсмена не допускают к тренировкам.

А какие преимущества дает подобное обучение за границей?

Если рассматривать баскетбол, то очень тяжело объяснить большинству спортсменов в России, что лишь единицы баскетболистов в 18-19 лет готовы попасть в основные составы команд лиги «ВТБ», из-за чего рискуют остаться без образования, проиграв свою спортивную карьеру в более низких лигах. В итоге, закончив играть в 33-35 лет, многие спортсмены не знают, куда себя применить вне спорта и в лучшем случае начинают работать тренерами. Можно сказать, что мы открываем спортсменам в России новое направление для продолжения их спортивной карьеры. За 1.5 года работы с русскоговорящими странами наша компания устроила в американские учебные заведения и клубы Европы более 40 спортсменов из России, Украины и других русскоговорящих стран. Некоторые выдающиеся молодые спортсмены и на Родине имеют условия для дальнейшего роста, но, к сожалению, таких ребят единицы, а большинство вынуждено выбирать между учебой и спортом, поскольку в России их совмещать довольно сложно, поэтому мы помогаем ребятам продлить свою спортивную карьеру на высоком уровне в США или Европе, изучить языки, ближе познакомиться с народами и культурами других стран, получить хорошее академическое образование и, вернувшись в Россию, использовать весь полученный опыт и знания у себя дома.



«НовШЭсти» благодарит Александра за интервью и желает дальнейших профессиональных успехов!

Дарья Казанцева, 13Ю2

## А на десерт

Недавно Вышка вновь отличилась на арене юмора. Молодая команда со вкусным названием «Профитроли» успешно сыграла в ¼ финала НГОЛ, заняв 1 место. Мне удалось пообщаться с её участниками, Птициным Никитой, и узнать много интересного.



**Оксана Чудайкина:** Я слышала, что вашей команде удалось занять 1 место в 1/4 Финала НГОЛ 12 мая. Расскажи о впечатлениях: как всё прошло?

**Никита Птицын:** Да, это так. Это была очень удачная игра, мы играли во 2 день четвертьфиналов. Наконец-то мы нашли хорошего звукача, который нам очень помог: благодаря ему мы всё сделали отлично. Это Вася Сачков из команды «1+1». Очень хорошо мы сыграли визитку, но за которую получили, к сожалению, 4,1, хотя её отметили позже как лучшую в игре. На разминке мы отыгрались: получили 5,4 – больше всех команд за 2 дня. И еще мы затащили видеоконкурс, словив несколько «разрывов» в зале. Для нас это было неожиданно, ведь сняли его мы в последний день.

**О.Ч.:** Что было в вашем видео?

**Н.П.:** В видео была своеобразная биография нашей команды: немного из повседневной жизни каждого из нас в образе, который задается на сцене. То есть жизнь наших героев: я, как дурачок, например. Вот.

**О.Ч.:** Я несколько не сомневаюсь, что вы – прекрасные актеры. Ну а как вы придумываете свои шутки для выступлений?

**Н.П.:** Это происходит так: мы собираемся где-то за неделю, за две дома у кого-нибудь из членов команды. Обычно шутки пишутся в ночь. Берём листочки, на каждом пишем по теме, включаем таймер и каждые 10-15 минут передаем листочки дальше. Это называется «штурм», после которого мы зачитываем все идеи и сразу отмечаем смешные шутки или идеи, которые можно доработать. После этого составляем сценарий и если где-то есть промахи, то «штурмим» по новой. Потом часам к 4-5 утра спим, наконец. На сцене мы всё ставим в день редакции (это такая тема, где вырезается

всё несмешное). И, как правило, после каждой редакции мы все пишем заново.

**О.Ч.:** Ну и немного о стиле игры: как вы можете себя описать?

**Н.П.:** Мы – своеобразная команда, очень нестандартная, как все это отмечают. Нас пытаются привести к более стандартной игре, но мы противимся этому. В команде есть четкое распределение образов, которые определенным образом работают, зритель смеется, а после – номера. Игра происходит «линейкой»: члены команды не только показывают миниатюры, но и ведут диалоги между собой.

**О.Ч.:** А есть ли у вас в команде какой-нибудь талисман или особый ритуал для успешного выступления? Что вам помогает быть такими зажигательными на сцене?

**Н.П.:** Я считаю, что наш главный талисман – это наш зритель, который может прийти на игру и хорошенько нас поддержать. Вообще, хотелось бы сказать спасибо Антону Арефьеву, который знает, в какой именно момент стоит «расхлопать» нашу команду. Его смех всегда можно услышать на сцене первым. Но на самом деле, после этой игры я подумал, что наш талисман – это Вася Сачков. К сожалению, мы нашли его только сейчас, после полугода игр.



**О.Ч.:** Какие планы на будущее у вашей команды?

**Н.П.:** Изменений в команде пока не планируется. Мы хотим хорошо закончить этот сезон и поехать в Сочи на фестиваль. А так – в официальной региональной лиге «Нижний Новгород» пройти в этом сезоне по максимуму и выиграть НГОЛ – вот это в наших планах.

Что ж, желаем дальнейших успехов команде «Профитроли» и ждём новых побед!

Оксана Чудайкина, 15М4

## Сократ мне друг, но истина дороже\*

**26 мая** в корпусе на ул. Львовской состоялась уже вторая встреча Философского клуба, а ты все еще не знаешь о нем? Я попробую исправить это.

Идея создания сего уютного клуба пришла в головы студентов сразу нескольких факультетов, но воплотить ее в жизнь удалось лишь факультету менеджмента, в лице председателя клуба Марины Балубы, совместными усилиями с Людмилой Павловной Сидоровой – преподавателем философии. На стадии подготовки проекта, еще долгое время обсуждался вопрос о формате заседаний клуба, однако сразу же стало очевидно, что философия не располагает к длинным лекциям. Философский клуб сегодня – это ориентированные на предпочтения участников встречи, предполагающие возможность высказать свою позицию каждому участнику по обозначенному вопросу. Чаек и печенюшки с шоколадом прилагаются (лично проверено).

Темой последней встречи был намечен «Экзистенциализм в кинематографе», что, безусловно, сделало ее многолюдной. Гость и вещатель встречи – студент 3 курса факультета права Филипп Брунеллер – в общих чертах напомнил нам о философском течении экзистенциализма, его представителях и главных вопросах, сущность которых мы пытались найти в ранее предложенных к просмотру фильмах (несложное д/з, не пугайтесь). Ребята настолько втянулись в дискуссию, что не заметили, как пролетело время, отведенное по плану, и не хотели отпускать Филиппа, задавая интересующие вопросы и по другим фильмам, которые им довелось видеть. Внимание сериаломанам: в ближайшем будущем планируется встреча и по искусству сериалов.

По словам председателя клуба Марины, это еще далеко не все, чего нам следует ожидать. Будут намечены все более и более интересные темы, приглашаться заинтересованные спикеры, которым есть, чем поделиться с нами. «Я хочу, чтобы клуб стал уголком, где можно забыть о проблемах повседневности, и местом для отдохновения души не только для меня, но и для всех студентов, посещающих наш клуб».



Ну а пока, друзья, следите за обновлениями паблика Философского клуба в социальной сети Вконтакте («Философский клуб ВШЭ-НН») и не пропустите следующую встречу!

\*Платон

Валерия Терюхова, 15Ю1

## Будь лучшим с «Предпринимателем»!



Жаркий майский четверг выдался богатым на яркие впечатления и новые знания, ведь 26 мая в Вышке прошёл День Российского Предпринимателя. Это было настоящее погружение в сферу бизнеса и саморазвития, которое прошло на высшем уровне благодаря прекрасной работе бизнес-клуба «Предприниматель»!

С самого начала у ребят, которые пришли на мероприятие, была прекрасная возможность пройти тест на профориентацию от AIESEC для того, чтобы определить собственные предпринимательские способности и выяснить, кто же они на самом деле. Далее, во вводной части, студенты узнали о бизнес-проектах, о том, какими они должны быть, и о многом другом. В программу мероприятия входили ещё и невероятно полезные и интересные треки (курсы/мастер-классы), такие как: «Нетворкинг: связи решают все», «Личный бренд», а также «Бизнес на автопилоте» и «Управление проектами». Мастер-классы выдались очень информативными и увлекательными, ведь их проводили настоящие профессионалы в сфере бизнеса, личностного роста и предпринимательства. Студенты, находясь под большим впечатлением от увиденного и услышанного, с восторгом рассказывали о профессионализме выступающих спикеров. Они посоветовали ребятам множество бизнес-книг, поделились бесценным опытом и советами по развитию своего дела и самих себя. Но одним из самых долгожданных моментов дня, пожалуй, являлся телемост с Силиконовой Долиной Миллионеров в формате on-line. Ни для кого не секрет, что Силиконовая долина – это ведущая площадка для стартапов во всем мире. Состоялась прямая трансляция с двумя русскими ребятами – Андреем Ребровым и Евгением Концевым, которые смогли построить свой бизнес в Америке. Они рассказали юным потенциальным предпринимателям о своей жизни, о работе в Нью-Йорке и Кремниевой долине, а также о том, как им удалось найти свой путь и с какими трудностями они столкнулись на своем пути.

День Российского Предпринимателя в Вышке – нестандартное мероприятие, которое вышло за рамки шаблонов, чтобы по максимуму обеспечить его участников необходимыми навыками, необычными и полезными знаниями для развития собственных предпринимательских способностей и кругозора. Всё это смогло дать огромный заряд мотивации студентам, толчок для развития своих начинаний и планов. Такие мероприятия будут актуальны всегда. Огромное спасибо хочется сказать бизнес-клубу «Предприниматель» за такую уникальную возможность прокачать свои навыки и вдохновиться на новые свершения!

Оксана Чудайкина, 15М4